

Rundfunkzeitschriften der 1. Tschechoslowakischen Republik

Musikhistorisches Fotomaterial der 20er und 30er Jahre

BUCHSTABEN „Si-Ste“



Thea Silten, Sängerin.
1933.



Heinrich Simbriger, Komponist.
1935. ▶ 🎵 (Heinrich Simbriger ▶ reinhören)

Sieche > Teplitzer Liedertafel.

Václav Smetáček > Hertl, Rudolf.

Franz Speil > Sedlnitzer Blockflötenquartett.

Jacques Sperr > Teplitzer Singverein.

Eduard Spierer > Teplitzer Streichquartett.



Kate (Käte?) Slyn, Sängerin am Stadttheater
Reichenberg.
Reichenberg 1935.



Lutz Smrtschek, Kapellmeister am Stadttheater
Aussig. Aussig 1935.



Walter Sofka wirkte in einer Übertragung aus
Gablonz mit (Art der Mitwirkung unbekannt,
vermutlich aber auf musikalisch-interpretatorischem
Gebiet).
Gablonz 1934.



Paula Sommer, Opernsängerin am Prager
Deutschen Theater (Mezzosopran/Alt).
Prag 1929.
(Siehe auch: > Brandl-Schrammel-Quartett).



Gustav Speer, Opernchef am Stadttheater Gablonz.
Gablonz 1934.



Gustav Speer, Opernchef am Stadttheater
Gablonz.
Gablonz 1935.



Marianne Sperl-Kurst, Pianistin.
1936.



Marianne Sperl-Kurst, Pianistin.
1937.



Marianne Sperl-Kurst, Pianistin.
1937.



Eduard Spieler, 2. Kapellmeister des Teplitz-Schönauer Kurorchesters.
Teplitz-Schönau 1932.



Die „Splendid Artists“, Schlager-Sextett:
Im Zentrum: Franz Ertl.
Die übrigen Personen sind: (Dr.?) A. Pollatschek/
Walter Strohschneider/ Josef H. Ullmann (Bass)/ J.
Wiesinger/ Oskar Wiesinger.
Eine Zuordnung dieser Namen zu den abgebildeten
Gesichtern konnte bislang jedoch nicht hergestellt
werden.
Karlsbad 1935.



Die „Splendid Artists“, Schlager-Sextett:
Vorne in der Mitte: Franz Ertl
Die übrigen Personen sind: (Dr.?) A. Pollatschek/
Walter Strohschneider/ Josef H. Ullmann (Bass)/
J. Wiesinger/ Oskar Wiesinger.
Eine Zuordnung dieser Namen zu den
abgebildeten Gesichtern konnte bislang jedoch
nicht hergestellt werden.
Karlsbad 1935.



***Anna Maria
Steen,
Sängerin.
1936.***



Paul Stefan, Autor.
1934.



Josef Stein schrieb das Textbuch zu Josef > Kumoks Operette „Adieu Madame“. Er war Produktionschef der Prager „A-B-Film“, wirkte als Theaterdirektor in Prag, Berlin, Köln und New York und galt als Schöpfer des Stummfilms.
1936.



Irene Steindler, Sängerin.
1932.



Edith Steiner-Kraus, Pianistin
(Zeichnung).
1937.



Erich Steinhard, Autor, Schriftleiter des
„Auftakt“.
Prag 1929.



Erich Steinhard, Autor, Schriftleiter des „Auftakt“.
Prag 1929.



Erich Steinhard, Autor, Schriftleiter des
„Auftakt“.
Prag 1933.



Erich Steinhard, Autor, Schriftleiter des „Auftakt“.
Prag 1933.



Erich Steinhard, Autor, Schriftleiter des
„Auftakt“, führte den Vorsitz der deutschen Prager
Sektion der Internationalen Musikgesellschaft.
Prag 1935.



Erich Steinhard, Prag.
1936 abgedrucktes Bild.



Hans Stelzig, Komponist von beliebten Märschen.
Aussig-Bokau 1936.

